



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РАДОСТЬ»
ГОРОДА ГУБКИНСКОГО**

Передовой педагогический опыт

**«Эффективные методы коррекции
артикуляционной моторики у детей
дошкольного возраста
в практике учителя-логопеда»**

учитель-логопед
Абдуллина Ильмира Радиковна

г. Губкинский
2025г.

Существенные характеристики опыта.

Наименование опыта: *«Эффективные методы коррекции артикуляционной моторики у детей дошкольного возраста в практике учителя-логопеда»*

Введение

Современная ситуация в системе образования, в которой происходят изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, общении и поведении.

Речь играет важную функцию в жизни человека. Она является средством общения, средством обмена мыслями людей между собой. Без этого люди не могли бы организовывать совместную деятельность, добиваться взаимного понимания.

Теоретическая база опыта

Воспитание речи у детей дошкольного возраста, включающее умение четко произносить звуки и различать их, владеть артикуляционным аппаратом, правильно строить предложения и связное высказывание, является необходимым условием полноценного развития личности.

Для развития звуковой стороны речи имеет огромное значение развитие подвижных мышц артикуляционной моторики: губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба. Для правильного произнесения звука ребёнку требуется воспроизвести артикуляционный уклад, состоящий из сложного комплекса движений, при этом артикуляция, фонация и дыхание должны быть достаточно скоординированы в своей работе, а речедвижение соотносено с соответствующими слуховыми ощущениями. Физиологи И.М. Сеченов, И.П. Павлов, Н.А. Бернштейн придавали большое значение мышечным ощущениям, возникающим при артикуляции. В настоящее время возрастает число людей, имеющих то или иное речевое нарушение.

Актуальность и перспективность опыта

Речь не является врожденной способностью, она формируется постепенно, и её развитие зависит от многих причин. Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата.

Проблемой развития артикуляционной моторики с целью развития речи, профилактики нарушений звукопроизношения занимались: М.Ф. Фомичева, Н.Л. Крылова, Т.А. Ткаченко, Е.Ф. Рау, О.В. Правдина, Р.Е. Левина, Г.А. Каше и другие.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное

значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения.

Ведущая педагогическая идея.

Ведущая педагогическая идея моего опыта заключается в том, что нарушенный мышечный тонус, который тормозит или не даёт идти полным ходом коррекционной работе по устранению речевых нарушений, можно нормализовать или хотя бы приблизить к норме, активно используя на занятиях с ребёнком-логопатом эффективные методы по нормализации моторики и тонуса артикуляционной мускулатуры.

Новизна опыта:

1. Использование современных оздоровительных технологий и методик для повышения эффективности процесса коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ТНР.

2. Разработка и апробирование эффективных методов по нормализации моторики и тонуса артикуляционного аппарата у детей с ТНР.

Технология опыта:

Цель опыта: воспитание чистой речи у детей с ТНР, через формирование артикуляционной моторики, нормализации тонуса артикуляционной мускулатуры.

Задачи:

1. Определить степень разработанности проблемы в теории и практике логопедии.
2. Подобрать современные оздоровительные технологии и методики для повышения эффективности процесса коррекции речевых нарушений.
3. Повысить педагогическую грамотность родителей по данной теме.
4. Пополнить развивающую среду кабинета.

Развитие артикуляционной моторики у дошкольников – это сложный педагогический процесс, так как он осуществляется за счет специальных многократно повторяемых упражнений. Для точного восприятия, понимания и усвоения каждого упражнения необходима достаточность, сформированность зрительного и слухового восприятия, внимание, память, способность концентрации воли, усидчивость, хорошо развитая работоспособность.

Таким образом, развитие речевой моторики у старших дошкольников – это процесс, направленный на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

В сложившейся ситуации актуальным является системный, комплексный подход к коррекции речевого и сопутствующего ему психического и соматического развития ребенка. Даже в относительно простых случаях таких патологий в преодолении проблемы было бы идеальным присутствие как общепринятых, традиционных методов, так и нетрадиционных.

Нетрадиционные методы помогают более глубокой (качественной) коррекции, особенно затрагивая состояния, сопутствующие речевой патологии. Большинство практикующих специалистов сходятся во мнении, что более эффективно решить задачи, стоящие перед любым профессионалом так называемой службы сопровождения развития ребенка, можно только включив в процесс коррекции основной речевой патологии воздействие на сопутствующие ей проблемы. Базовыми, безусловно, являются традиционные педагогические методы, но с обязательным использованием и нетрадиционных.

Нетрадиционные методы просты, доступны, эффективны, не имеют возрастных границ, а личностно-ориентированный подход в работе с ребенком способствует выбору наиболее оптимальной, результативной комплексной методики. Использование нетрадиционных методов в комплексном коррекционно-образовательном процессе улучшает у ребенка память и внимание, повышает работоспособность, нормализует состояние нервной системы, устраняет стрессы, снижает уровень утомляемости, улучшает коммуникативную функцию, а в условиях работы целостного организма — соматическое состояние.

С целью подготовки речевого аппарата в работе мною используются разнообразные методы по формированию артикуляционной моторики, нормализации тонуса артикуляционной мускулатуры, как традиционные, так и нетрадиционные, которые проводятся в основном в игровой форме:

- массаж и самомассаж лицевой и артикуляционной мускулатуры;
- ДЭНС-терапия;
- артикуляционная гимнастика;
- технология «биоэнергопластика».

Работу по данной теме начинаю с обследования дошкольников с целью выявления готовности артикуляционного аппарата детей к становлению звуковой стороны речи. Обследование показало, что большинство упражнений дети выполняют замедленно и напряженно, испытывают затруднения с поиском нужной позы или совсем не выполняют движений. Исходя из этого, был намечен план работы по данной теме.

При обследовании артикуляционного аппарата у детей, приступая к коррекционной работе, логопед должен определить форму и структуру

речевого дефекта, руководствуясь клинико-педагогической классификацией, а также определить состояние мышц. Это устанавливается путем осмотра, пальпации, наблюдения при выполнении динамических и статических упражнений.

Использование традиционных и нетрадиционных методов активизации органов артикуляции в логопедической работе

Нетрадиционные методы активизации органов артикуляции можно использовать не только в работе с патологией, но и в качестве профилактики.

С уверенностью можно сказать о том, комплекс нетрадиционных методов относится к здоровьесберегающим технологиям.

Используются следующие традиционные и нетрадиционные методы активизации органов артикуляции:

МАССАЖ И САМОМАССАЖ

Массаж является эффективным средством при коррекции и профилактики расстройств двигательной сферы, в состав которого входит артикуляционная и мимическая моторика.

Логопедический массаж предназначен для улучшения функциональности речевой моторики у детей, у которых наблюдается дисфункция речевого произношения. Благодаря методике массажа наблюдается значительное улучшение тонуса мышц артикуляционного аппарата – в работе использую как классический ручной массаж, так и с использованием аппаратных приспособлений – вибрационный аппарат Z-Vibe. Основная универсальная насадка массажера имеет три различные поверхности: бугристую, поперечно-полосатую и гладкую. Используется для щек, губ, языка, десен, неба:

- поперечно-полосатая сторона – направлена на нормализацию мышц артикуляционного аппарата при гипертонусе;
- бугристая сторона – направлена на нормализацию мышц артикуляционного аппарата при гипотонусе.

Кроме того, является достойной альтернативой использования классических массажных зондов.

И еще одной из форм массажа, которую можно использовать в детском саду и в домашних условиях, является *самомассаж*.

Самомассаж – один из видов пассивной гимнастики, оказывающей тонизирующее действие на центральную нервную систему, улучшающей функции рецепторов, проводящих путей.

Самомассаж активизирует кровообращение в области лица – щек, губ, языка. Ребёнок сам выполняет приёмы самомассажа, которые показывает ему взрослый. Применяя самомассаж в комплексной коррекционной работе,

значительно повышается эффективность работы по преодолению речевых нарушений у детей. Также самомассаж может использоваться для профилактики дизартрических расстройств у детей раннего дошкольного возраста. И для формирования интереса у детей к самомассажу, мною разработано пособие с сопровождением стихотворного материала по всем лексическим темам.

Активно используемый в коррекционной работе логопедический массаж и самомассаж способствуют быстрой нормализации тонуса артикуляционных мышц и формированию координированных артикуляционных движений.

Также особое внимание заслуживает еще один немедикаментозный метод, направленный на коррекцию функционального состояния центральной нервной системы.

ДЭНС-ТЕРАПИЯ – это динамическая электронейростимуляция. С целью нормализации тонуса артикуляторных мышц эффективно использую ДЭНС - терапию.

Метод ДЭНС дает возможность целенаправленно воздействовать на пораженные участки артикуляционных органов, активизируя и восстанавливая их деятельность.

В основе ДЭНС-терапии лежит воздействие, осуществляемое через кожные покровы микротоковыми импульсами как высокой (50-200Гц), так и низкой частоты (1-10Гц), которые имеет физиологическую основу и по своим характеристикам сходны с нервными импульсами человека. Импульс от прибора проходит патогенный очаг и активизирует нейрогуморальную и иммунную защиту, в результате чего сам организм включается в процесс оздоровления и с патологией начинает бороться самостоятельно. Аппарат ДЭНС стимулирует безусловные рефлексы (жевания, глотания, слюнообразования), работу мышц языка, губ, шеи.

ДЭНС-терапия разрешена к использованию врачами, педагогами, прошедшими курс обучения, интегрирована в систему практической логопедии в условиях лечебных, лечебно-профилактических, образовательных учреждений.

Факт полной безопасности, безвредности и благоприятного воздействия ДЭНС-терапии на организм ребенка доказан многолетними объективными исследованиями.

ДЭНС-терапия проводится с помощью аппаратов серии ДиаДЭНС-ПК.

Основные преимущества метода:

-отсутствует привыкание: можно эффективно применять несколько раз в сутки (воздействующий импульс различен для одного и того же человека в разные моменты времени);

-импульс не повреждает органы и ткани организма - это подтверждено научными исследованиями;

-отсутствуют возрастные ограничения: дети хорошо переносят воздействие;

-минимум противопоказаний: индивидуальная непереносимость электрического тока, наличие имплантированного кардиостимулятора, эпилептический статус, новообразования любой этиологии и локализации.

ДЭНС-терапия проводится только после согласия родителей (законных представителей) и если не имеются противопоказания.

При применении этой физиотерапевтической процедуры намного сокращается срок постановки звуков и их автоматизация.

ДЭНС - процедуры рекомендуется проводить курсами по 10–15 дней, 1 сеанс в день. На каждом сеансе рекомендуется обрабатывать 2 основные зоны и одну дополнительную зону. Зоны воздействия чередуются каждые 2–3 дня.

Занятия с использованием ДЭНС-терапии включает в себя:

-1-2 универсальных зоны - три дорожки в шейно-воротниковой зоне или шесть точек –они осуществляют общую связь с центральной нервной системой.

-1 специальную зону - речевую, т.е. воздействие на периферию.

-1 иммунную зону. Речевые дети, как правило соматически ослабленные.

Очень важно, что динамическая электронейростимуляция, позволяет не только ускорить речевое развитие, улучшить внимание и память.

ДэНС-терапия является замечательным помощником для логопеда, воздействие производится на лицевые речевые зоны, на универсальные зоны. Дети любят сеансы дэНС-терапии и с удовольствием работают.

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА И БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА

Традиционная форма работы по коррекции речевых нарушений – это артикуляционная гимнастика, которая способствует развитию и укреплению речевых мышц, что в свою очередь помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению.

Ежедневные занятия гимнастикой, к сожалению, снижают интерес детей к этому процессу и для достижения лучших результатов при подготовке артикуляционного аппарата к постановке звуков, чтобы процесс был более занимательным и увлекал детей, применяю такой метод как биоэнергопластика - это содружественное взаимодействие руки и языка. Применение биоэнергопластики эффективно ускоряет исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими

ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Ко всем классическим артикуляционным упражнениям добавляются движения кисти руки. Динамические упражнения нормализуют мышечный тонус, переключаемость движений, делают их точными, легкими, ритмичными.

Поэтому я обратилась к нестандартному выполнению артикуляционной гимнастики с использованием биоэнергопластики. Такая гимнастика помогает длительно удерживать интерес ребёнка, поддерживает положительный эмоциональный настрой детей на протяжении всего занятия.

Изучение гласных звуков и букв с помощью здоровьесберегающей технологии «Биоэнергопластика».

Технологию «Биоэнергопластика» использую также в работе по обучению грамоте и звукопроизношению, изучение гласных звуков и букв.

На звук **А** мы широко открываем рот и совместно с движением рта растопыриваем пальцы рук в разные стороны напрягая их. Ладони направлены от себя.

На звук **У** мы открываем рот и вытягиваем губы вперёд «трубочкой», совместно с движением рта вытягиваем и пальцы рук вперёд от себя (изображаем почти закрытый «клювик»).

На звук **О** мы широко открываем рот, губы как бы округляются. Совместно с движением рта закругляем пальцы рук. Ладони направлены от себя.

На звук **И** мы открываем рот и растягиваем губы в улыбке. Совместно с движением рта растягиваем в разные стороны, сомкнутые четыре пальца рук, большой палец отводим в противоположную сторону (изображаем как бы улыбку руками). Ладони направлены от себя.

Звук **Э** мы учимся произносить так: открываем рот чуть шире, чем на звук **И**, растягиваем губы в улыбке. Напрягаем горлышко, т.к. довольно часто у детей звук **Э** в словах и фразе звучит как звук **Е**. Произносим в таких случаях звук утрированно. Совместно с движением рта закругляем пальцы рук. Ладони направлены друг к другу.

Звук **Ы** мы учимся произносить так: открываем рот чуть шире чем на звук **И**, растягиваем губы в улыбке. Напрягаем горлышко, т.к. довольно часто у детей звук **Ы** в словах и фразе звучит как звук **И**. Произносим в таких случаях звук утрированно, с напряжением. Совместно с движением рта растопыриваем пальцы рук в разные стороны напрягая их. Ладони направлены от себя и в разные стороны.

На занятиях с использованием «биоэнергопластики» мы не только произносим и закрепляем образ звука, но и формируем дыхание. Суть в том, что мы закрепляем образ звука с помощью пальцев рук, а это развивает

мозговые функции мозга ребёнка и в конечном результате его речь. Губы принимают образ и положение произносимого гласного. На выдохе произносим сначала 2 гласных звука, затем 3 и т.д., до 6 гласных звуков.

Таким образом, применение артикуляционной гимнастики по технологии биоэнергопластики способствует: привлечению интереса детей к выполнению упражнений; достижению наибольшей концентрации зрительного и слухового внимания; точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ; значительному облегчению постановки и введения звуков в речь; повышению работоспособности детей; сокращению сроков коррекционной работы.

Система работы учителя-логопеда с родителями включает в себя следующие формы:

Родительские собрания.

Целью собраний является повышение уровня психолого-педагогических знаний родителей о закономерностях развития ребенка, о причинах возникновения того или иного дефекта речи, о значении медикаментозного и физиотерапевтического лечения, коррекционно-педагогического воздействия на ребенка с нарушениями речи.

Если родители сами не в состоянии оценить ситуацию и понять важность своей роли в обучении и воспитании ребёнка, то педагогам следует помочь им стать самыми заинтересованными, активными и действенными участниками коррекционного процесса.

В начале учебного года проводятся родительские собрания в старших и подготовительных группах компенсирующей направленности с детьми с ТНР по результатам речевой диагностики. На собраниях также были освещены темы по нормализации артикуляционной моторики:

- «Знакомство родителей с традиционными и нетрадиционными методами активизации органов артикуляции в логопедической практике»;
- «Самомассаж лицевой и артикуляционной мускулатуры»;
- «ДЭНС-терапия – как дополнительное средство в системе логопедической практики» (буклет);
- «Нетрадиционный метод в работе с детьми ТНР – техника биоэнергопластики».

В рамках данного направления проведены индивидуальные и тематические консультации для родителей.

На индивидуальных консультациях с родителями проводились беседы по интересующим их вопросам. Одной из проблем, которая чаще всего звучала - это ответственное выполнение домашних заданий и контроль за правильным произношением поставленных звуков.

Открытые занятия «Азбука логопеда»

Современный родитель хочет знать о речевом нарушении, которое отмечается у его ребенка, о методах преодоления нарушений речи, желает получить необходимые рекомендации о том, как заниматься с ребенком дома. Учитель-логопед показывает родителям открытые занятия. Ведь каждому родителю интересно увидеть, как занимается его ребенок, воспринимает инструкции педагога, взаимодействует со сверстниками. На таких занятиях учитель-логопед знакомит родителей с основными упражнениями артикуляционной гимнастики, приемами постановки, автоматизации звуков, подбором наглядного и речевого материала.

При консультировании родителей детей с речевыми нарушениями, но пока не посещающими логопедические занятия проводятся практические консультации, с показом артикуляционных упражнений для подготовки артикуляционного аппарата к предстоящей работе, развитие словаря, памяти, мышления, мелкой моторики. В помощь родителям учителем –логопедом оформлены буклеты: *«Артикуляционная гимнастика», «Игровой самомассаж мышц лица, губ, языка», «Веселые и вкусные артикуляционные упражнения в домашних условиях».*

Индивидуальные консультации.

При использовании индивидуальной формы работы учитель-логопед раскрывает перед родителями те или иные индивидуальные особенности ребенка, выявленные в результате логопедического обследования. Педагог знакомит родителей с планом коррекционной работы на учебный год, дает рекомендации, как организовать занятия с ребенком в домашних условиях, показывает некоторые приемы работы коррекционного воздействия. Учитель-логопед объясняет, как правильно провести пальчиковую, артикуляционную гимнастику, в какие подвижные игры поиграть дома, на улице, какие читать книги, как составлять рассказы, загадывать и отгадывать загадки, решать логические задачи.

Индивидуальная тетрадь рекомендаций специалистов родителям.

В индивидуальной тетради ребенка учитель-логопед предлагает родителям материал для развития артикуляционной моторики, закрепления правильного произношения поставленных звуков, развития фонематических процессов, коррекции и развития лексико-грамматической стороны речи, развития памяти, внимания, мышления и восприятия. Те родители, которые добросовестно выполняют рекомендации педагога, видят успехи своих детей уже в первые месяцы пребывания ребенка в детском саду.

Информационный уголок (стенд).

На информационный стенд помещаются консультации, включающие актуальные вопросы развития речи ребенка: *«Речевая подготовка детей к*

школе в семье», «Что поможет сделать речь ребенка выразительной», «Развиваем слуховое внимание», «Развиваем фонематический слух», «Веселые скороговорки»».

Работа консультационного пункта ДООУ

При МБДОУ «Радость» ведет свою работу консультационный городской пункт. В работе пункта участвуют все логопеды детского сада, которые проводят диагностику ребенка и оказывают консультативную помощь родителям. В последнее время возросло количество жалоб родителей на речевое недоразвитие детей в возрасте 2-3 лет – общение с помощью лепетных слов, малопонятная речь).

Также при МБДОУ «Радость» организованы для родителей семейные клубы для детей раннего возраста *«Наши малыши»* и старшего дошкольного возраста *«Счастливая семья»*.

Логопед принимает непосредственное участие в работе клуба, заседание клуба проходит на определенную тематику. Логопед проводит практические консультации и мастер-классы по развитию речи, формированию правильного звукопроизношения.

Темы выступлений:

- «Развиваем речь, играя»;*
- «Зачем нужна артикуляционная гимнастика»;*
- «Веселые и вкусные артикуляционные упражнения в домашних условиях»;*
- «Игровой самомассаж мышц лица, губ, языка»;*

«Школа молодого родителя. Мама и малыши» для детей раннего возраста, которая составлена группой педагогов (психолог, учителя-логопеды, музыкальный руководитель, руководитель по физическому воспитанию, воспитатели младших групп). Занятия проводятся с детьми и родителями, не посещающими детский сад от 1 года до 3 лет. В занятия включаются артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика, массаж, самомассаж, соответствующий раннему возрасту, показывается настольный и кукольный театр, гимнастика на фитболах и другие игры и упражнения.

Задача «школы» создать для ребенка безопасную развивающую среду, а также научить взрослых - во что и как можно играть со своим ребенком для того, чтобы он рос здоровым, а отношения «родитель – ребенок» были гармоничными.

В профилактических целях проводятся консультации для родителей, посещающих школу молодого родителя. При консультировании родителей раннего возраста обращаем внимание на то, если у малыша уже отмечено речевое отставание, ребенка прежде всего необходимо показать неврологу, и

начать занятия по развитию мелкой и артикуляционной моторики (предоставляется материал).

Работа ведется также и с воспитателями, проводятся совместные мероприятия, мастер-классы, семинары, практикумы:

- Практическая консультация для воспитателей подготовительной группы ТНР «Артикуляционные игры и упражнения с использованием биоэнергопластики». Разработка картотеки игр и упражнений с использованием биоэнергопластики.

- Мастер-класс для воспитателей «Игровой самомассаж лицевых и артикуляционных мышц в сопровождении стихов по лексическим темам», разработка комплекса упражнений по всем лексическим темам по нормализации речевой моторики.

Эти формы работы формируют у дошкольников и их родителей, воспитателей представления о технологиях сотрудничества и проектирования, как ведущем способе учебной деятельности, повышают педагогическую компетентность родителей в вопросах к профилактике и преодолению речевых нарушений дошкольников.

Работая по данной теме, для детей дошкольного возраста было разработано методическое пособие *«Игровой самомассаж лицевых и артикуляционных мышц в сопровождении стихов по лексическим темам»*, которое может использоваться как для профилактики дизартрических расстройств у детей раннего дошкольного возраста, так и для детей с речевой патологией. В данном пособии предлагаются комплексы упражнений, которые помогут детям с речевой патологией овладеть элементарными приемами самомассажа лицевых мышц и артикуляционной мускулатуры в сопровождении стихов по всем лексическим темам, как в ДОУ, так и в домашних условиях. Данное методическое пособие предназначено для учителей-логопедов, воспитателей и родителей.

Разработан и апробирован *Проект «Дышим правильно – говорим легко»*. Проект разработан для детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, их родителей, педагогов ДОУ. Главное в этом проекте является осмысление всеми участниками (родителями, детьми, педагогами) особенностей целенаправленного коррекционно-оздоровительного воздействия, направленного на развитие диафрагмально-релаксационного типа дыхания, совершенствование дыхания в процессе формирования интеллектуальных компетенций с привлечением средств общей моторики.

Дыхание входит в сложную функциональную речевую систему. Периферические органы слуха, дыхания, голоса, артикуляции неразрывно связаны и взаимодействуют между собой на разных уровнях под контролем ЦНС. Каждый из органов речи имеет свою функцию. По мнению А.Р. Лурии, нарушение одной из них отразится на деятельности остальных органов. Поэтому так важна роль дыхания как «пускового механизма» в начале постановки звукопроизношения, голосоподачи, голосоведения в логопедической практике.

Разработана картотека упражнений (для воспитателей старших и подготовительных групп компенсирующей направленности) *«Артикуляционные упражнения и сказки по лексическим темам для детей с общим недоразвитием речи»*. В материал включены упражнения на развитие мимических упражнений, упражнения на развитие артикуляционной моторики. Все упражнения подобраны по лексическим темам дошкольного образовательного учреждения.

Цель артикуляционной гимнастики: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики: каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.

Разработана также картотека артикуляционных упражнений с использованием технологии биоэнергопластики, а также на стадии работы методическая разработка *«Нетрадиционный метод в работе с детьми ТНР – техника биоэнергопластики»*.

В ходе изучения данной темы разработаны буклеты: *«Веселые и вкусные артикуляционные упражнения в домашних условиях»*, *«Игровой самомассаж мышц лица, губ, языка»*, *«ДЭНС-терапия – как дополнительное средство в системе логопедической практики»*.

Результативность опыта:

Спланированная система мероприятий по активизации органов артикуляции с использованием нетрадиционных методов зарекомендовала себя как доступное, эффективное средство, которое можно активно применять в логопедической практике.

Применение вышеперечисленных методов способствует достижению положительных результатов в короткие сроки. У детей-логопатов:

- нормализуется мышечный тонус органов артикуляции;
- стимулируются двигательные функции артикуляционного аппарата;
- активизируется речевая функция;
- повышается работоспособность.

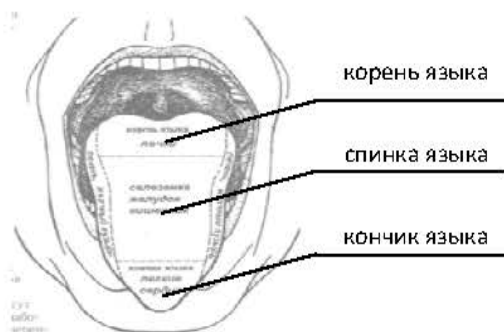
Трудоемкость опыта.

Данный педагогический опыт, считаю трудоемким, так как вся работа приведена в систему. Разработаны пособия, проект, методические разработки и упражнения по данной теме.

Адресная направленность.

Данный опыт может быть использован учителями-логопедами, родителями, в практике педагогами ДОУ.

Схема языка



Самомассаж мышц языка.

Данные приёмы самомассажа языка можно рассматривать и как часть активной гимнастики.

1. "Поглаживание языка губами".

Просунуть язык как можно больше сквозь узкую щель между губами, затем расслабить его так, чтобы боковые края языка касались углов рта.

Постепенно убирать язык в полость рта.

2. "Пошлёпывание языка губами".

Просовывая язык сквозь зубы вперёд, пошлёпывать его губами, при этом слышится звук "пя-пя-пя", точно так же убирать язык внутрь рта.

3. "Поглаживание языка зубами".

Просунуть язык как можно больше сквозь узкую щель между зубами, затем расслабить его так, чтобы боковые края языка касались углов рта.

Постепенно убирать язык в полость рта.

4. "Покусывание языка зубами".

Легко покусывать язык зубами, высовывая его вперёд и убирая назад, в полость рта (покусывание сначала спинки языка, затем кончик языка и обратно)

Самомассаж языка «Бычок»

(Взрослый говорит стихотворение, а ребенок выполняет)

Выдвигаю свой язык, чтоб лениться не привык.
(покусывание зубами языка)

И от кончика до корня я кусаю все проворней.

А теперь уж не зубами – я пошлепаю губами:
(шлепаем губами по языку)

«У быка губа тупа, па-па-па, па-па-па».

«Горкой» выгну язычок, пожую ему бочок:
(покусывание боковых краев языка)

Левый, правый, оба сразу я жую как по заказу.

Мой язык совсем не глуп – (язык с внутренней стороны плавно очерчивает круг за губами)

Ходит кругом возле губ.

За нижнюю губку заложен язык – (поместить язык между нижней губой и нижними резцами)

Из зеркала смотрит мартышкин двойник.

За верхнюю губку заложен язык – (поместить язык между верхней губой и верхними резцами)

Бультдог уступать никому не привык.

Языком давить стараюсь, в щеку сильно упираюсь.
(язык поочередно упирается в щеки)

Раздалась моя щека, как мешок у хомяка.

Процедура самомассажа проводится, как правило, в игровой форме по рекомендуемой схеме: массаж головы, мимических мышц лица, губ, языка. Во время выполнения движений у ребёнка не должно быть ощущений дискомфорта, напротив, все движения самомассажа должны приносить ребёнку удовольствие.

МАДОУ «Радость»

ИГРОВОЙ САМОМАССАЖ мышц лица, губ, языка



Подготовила: учитель – логопед
Абдуллина И.Р.

Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребёнком с помощью рук или вспомогательных средств. А так же это динамические артикуляционные упражнения, вызывающие эффект, сходный с массажным.

Целью логопедического самомассажа является стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата и нормализация мышечного тонуса данных мышц.

Длительность одного сеанса для детей дошкольного возраста составляет 5 -10 минут. Каждое движение выполняется 4-6 раз. Применение самомассажа в комплексной коррекционной работе по преодолению речевых нарушений значительно повышает ее эффективность. Самомассаж в логопедической коррекции – это часть комплексной работы. А также может использоваться в целях профилактики дизартрических расстройств в раннем дошкольном возрасте.

Основные приемы массажа: поглаживание, растирание, разминание, вибрация. - Для снижения тонуса мышц – основные движения поглаживание, растирание, движения выполняются в медленном темпе. - Для активизации работы мышц – основные движения растирание, разминание, движения выполняются в быстром темпе.

Перед выполнением приёмов самомассажа ребёнок должен принять спокойную, расслабленную позу. Он может сидеть или находиться в положении лёжа (после дневного сна). Обучая ребёнка самомассажу, родители показывают каждый приём на себе и комментируют его. Ребёнок выполняет массажный приём самостоятельно, вначале с помощью зрительного контроля (зеркало), а затем и без него.

Самомассаж мышц лица

«С мамой»

Мама лобик деткам мыла

Мама мыла лобик мылом

(погладить лоб обеими руками от середины к вискам по спирали)

(Погладить лоб обеими руками от середины к вискам)



Мама глазки деткам мыла,

Мама мыла глазки мылом.

(Нарисовать «очки» вокруг глаз)

(Пальчиковый «душ» вокруг глаз)

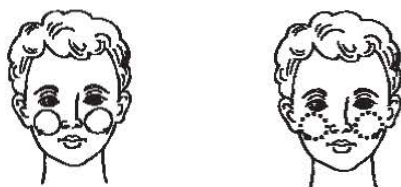


Мама щечки деткам мыла,

Мама мыла щечки мылом.

(Погладить щеки по кругу)

(Пальчиковый «душ» по кругу на щеках)

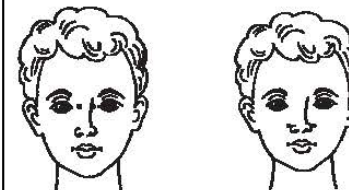


Мама носик деткам мыла,

Мама мыла носик мылом.

(Нажать на парные точки (1) на носу)

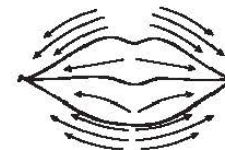
(Нажать на парные точки (3) на носу)



Мама ротик деткам мыла,

Мама мыла ротик мылом.

(Погладить указательными пальцами от середины верхней губы к углам рта, от середины нижней губы к углам рта)



Подбородок деткам мыла,

И его не позабыла.

(Обхватить подбородок указательными и большими пальцами («щипцы») и погладить от центра к ушам)



«Вкусное варенье»

Намазываем ребёнку губы вареньем и просим облизать их языком по кругу. Либо намазываем только верхнюю или нижнюю губу и просим слизать варенье. Если это упражнение не доступны ребёнку, то просим его просто высунуть язычок наружу, просовывая его между губ и тем самым, слизать варенье.

Упражнения с ложкой.

1. Язык - "Лопаточка". Похлопывать выпуклой частью чайной ложки по языку.
2. Толчками надавливать краем ложки на расслабленный язык.
3. Ложку перед губами, сложенными трубочкой, выпуклой стороной плотно прижать к губам и совершать круговые движения по часовой и против часовой стрелки.
4. Губы растянуть в улыбку. Выпуклой частью чайной ложки совершать круговые движения вокруг губ по часовой стрелке и против.
5. Взять по чайной ложечке в правую и левую руку и совершать легкие похлопывающие движения по щекам снизу вверх и сверху вниз.
6. Круговые движения чайными ложками по щекам (от носа к ушам и обратно).
7. Похлопывание чайными ложками по щекам обеими руками одновременно от углов растянутого в улыбке рта к вискам и обратно.

В ходе выполнения артикуляционных гимнастик вы увидите, как сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезнет, движения станут непринужденными и вместе с тем координированными.

«Яблочко»

Ребёнку кладем кусочек яблочка за щеку и просим языком вытащить его оттуда. Тоже производят с другой щекой.

«Чашечка»

Просим ребёнка высунуть широкий язык. Дотрагиваемся до середины языка ложечкой или палочкой и делаем небольшое углубление в языке на несколько секунд, как будто чашечку, говорим: «Сейчас я налью тебе чаю, ш-ш-ш». Можно из пипетки капать в «чашечку» воду, а затем проглатывать её.

Упражнения с шариком.

(диаметр шарика 2 - 3 см, длина веревки 60 см, веревка продета через сквозное отверстие в шарике и завязана на узел)

1. Двигать шарик по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо - влево.
2. Двигать шарик по вертикально натянутой веревочке вверх (вниз шарик падает произвольно).
3. Толкать языком шарик вверх-вниз, веревка натянута горизонтально.
4. Крутить шарик лакательными движениями языка.
5. Язык - "Чашечка", цель - поймать шарик в "Чашечку".
6. Ловить шарик губами, с силой выталкивать, "выплесывая" его.
7. Поймать шарик губами. Сомкнуть, насколько это можно, губы и покатать шарик от щеки к щеке.
8. Рассказывать скороговорки с шариком во рту, держа руками веревочку.

Примечание. Во время работы взрослый удерживает веревку в руке. Шарик с веревочкой после каждого занятия тщательно промывают теплой водой с детским мылом и просушивают салфеткой. Шарик должен быть строго индивидуальным.

МАДОУ «Радость»

«Веселые артикуляционные упражнения»

«Артикуляционная гимнастика в домашних условиях».



**Подготовила: учитель – логопед
Абдуллина И.Р.**

Артикуляционная гимнастика

Логопедическая разминка, логозарядка - это такие специальные упражнения, которые улучшают подвижность артикуляционного аппарата. Гимнастика помогает сделать речь четкой, при этом ребёнок не должен чувствовать, что его принуждают.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

1. Некоторые дети благодаря своевременному началу занятий артикуляционной гимнастикой и упражнениям по развитию речевого слуха сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.

3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них "каша во рту". Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво.

Артикуляционную гимнастику следует выполнять ежедневно по 5-10 минут (3-4 упражнения, можно в несколько приемов).

Помните о том, что для ребенка **Артикуляционная гимнастика** - это трудная работа: давайте язычку отдохнуть и не забывайте хвалить малыша.

Приведём пример ситуации: Мама 4 летнего плохо говорящего ребёнка: «Все специалисты говорят, что надо заниматься с ребенком, но как только мы начинаем заниматься, ребёнок отказывается от выполнения артикуляционных упражнений у зеркала, не может сидеть, отвлекается, капризничает, начинает баловаться, а то и вовсе демонстрирует негативизм и т. д., с карточками и картинками он не хочет играть». С подобной ситуацией родители и педагоги встречаются не редко. Как же сделать, чтоб подобные занятия были в радость ребёнку, доступны и понятны? А начинать развитие артикуляционных умений необходимо с бытовых навыков гигиены и приёма пищи, используя произвольные движения языка, челюсти и губ в виде игр. Приведём примеры некоторых игр:

Веселые артикуляционные упражнения для детей

Упражнения с соломинкой.

1. Высунь язык и продержи на нем соломинку как можно дольше.
2. Втягивай жевательную мармеладку-спагетти в рот через вытянутые в трубочку губы.
3. Ту же длинную мармеладку нужно зажать губами и натянуть рукой. И надо стараться удержать мармеладку губами!
4. Открой рот и постарайся удержать соломинку в равновесии на языке. Можно прижать к верхним зубам, но рот закрывать нельзя.
5. Сделай усы! Удерживай соломинку у верхней губы с помощью кончика языка.
6. А теперь делаем усы, удерживая соломинку губами.
7. Теперь задание потруднее: соломинку нужно удержать в вертикальном положении (почти), зажав один конец между нижними зубами и языком.
8. Удержи парик-конфетку (или из сухих завтраков) в языке, как в чашке.
9. Пооблизывай чупа-чупс, когда он сбоку, сверху, снизу.

«Кусачки»

Ребёнку даём мягкий кусок хлеба или печенье и просим его быстро покусать зубами, а затем губами.

«Бусинки»

Кладём на тарелку крупные крошки печенья или маленькие круглые конфетки. Просим малыша губами собрать их, представив себе, что он собирает рассыпанные бусинки. Или просим губами перенести «бусинки» с одной тарелки на другую.

«Рыбалка»

Посыпаем липкую тарелку более крупными крошками. Предлагаем ребёнку поймать рыбку, язык – это удочка, а крошки – это рыбки. Нужно широко открыть рот, высовывать язык иголкой и дотронуться до крошки так, чтоб она прилипла к кончику языка, проговаривая ааа. Выполнять нужно быстро и чётко.

«Хомячок»

Ребёнок набирает в рот воды так, чтобы обе щеки надулись. Затем кулачками бьёт по щекам и с силой выпускает струю воды в раковину. Можно набрать немного воды и гонять её из одной щеки в другую.

«Полоскание горла, рта»

Ребёнок набирает в рот воды, полощет горло, рот, затем выплёвывает воду.

«Зубная фея»

Чистим зубной щёткой зубы, язык, щёки»

«Облизывание тарелок»

Намазываем гладкую поверхность тарелки вареньем, творогом, манной кашей, сгущённым молоком или другим продуктом, который не противопоказан ребёнку. Ребёнок берёт тарелку двумя руками и начинает облизывать широким языком, приговаривая: «Аах».

