

МДОБУ «Саракташский детский сад №7»

Тема:

«Развивающее занятие с элементами арт-терапии

«Подснежник»

(подготовительная группа)

Разработала:
Педагог-психолог
Рудченко Т.Л.

Саракташ, 2026г

Одним из самых эффективных средств развития личности дошкольника является арт-терапия. Основная цель арт-терапевтической работы со старшими дошкольниками состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания. Арт-терапия предполагает создание безопасных условий, способствующих самовыражению и спонтанной активности, вызывает новые способы активности и помогает их закрепить. Именно методы арт-терапии позволяют ребенку выразить свое состояние через рисунок, танец, сказку, игру. Чувства и эмоции нередко находят выражение с помощью используемых детьми символов.

Занятие с использованием элементов арт-терапии на тему: «Подснежник» является частью системы профилактических занятий, проводимых с детьми 6-7 лет. Занятие относится к интегрированному, так как в нем используется комплекс арт-терапевтических техник (техника направленной визуализации, рисования, художественного слова, психогимнастика, дыхательная гимнастика, музыкальная терапия). Занятие проводится с подгруппой детей (5 -6 человек). Время проведения занятия – 30 минут.

Практическая значимость занятия состоит в том, что приведенные в нем методы работы, психологические техники могут быть полностью или частично использованы специалистами, работающими с детьми старшего дошкольного возраста.

Цели:

Обучающие:

- расширять представления детей об изобразительных техниках, познакомить с техниками нетрадиционного рисования: по сырому, кляксография (выдувание трубочкой, оттиск мятой бумагой, рисование пальчиками и т.д.;
- учить способам изображения в нетрадиционных техниках;
- формировать умение создавать свой неповторимый образ, сочетая в одном рисунке несколько нетрадиционных техник, выполнять изображение в определённой последовательности.
- познакомить с эмоциональной характеристикой цвета, способами художественного выражения своего настроения и впечатлений;
- научить создавать цельность цветового впечатления путем разнообразия оттенков для выражения определенного настроения;
- определить настроение, как характеризуется «радость» и «грусть»;
- выяснить, сочетания каких цветов при рассматривании вызывает ощущение радости, а какие грусти.

Развивающие:

- развивать интерес к изобразительной деятельности, художественный вкус, эмоциональные чувства, образное эстетическое восприятие и образные представления, композиционные умения, цветовосприятие;
- развивать познавательную активность, внимание, коммуникативные умения;
- развивать мелкую моторику рук, дыхание, удовлетворять потребность детей в двигательной активности
- развивать чувство эмпатии (сопереживания), умения слушать друг друга;

- развивать личность с нестандартным мышлением, воспитывать взаимную ответственность за результаты труда, принципы сотворчества и сотрудничества.

Воспитательные:

- воспитывать чувство эмпатии (сопереживания), умения слушать друг друга;
- воспитывать личности с нестандартным мышлением, воспитывать взаимную ответственность за результаты труда, принципы сотворчества и сотрудничества;
- формировать положительную установку на участие в занятии;
- воспитывать самостоятельность, аккуратность, чувство эмпатии, отзывчивость, стремление к достижению результата;
- воспитывать чувство радости и удовлетворения от творческой работы.
- воспитывать доброжелательность по отношению к людям.

Задачи:

1. Профилактика эмоциональных, поведенческих нарушений.
2. Развитие коммуникативных навыков детей в различных ситуациях общения.
3. Развитие активного творческого воображения у старших дошкольников, побуждение детей к творчеству.
4. Профилактика негативных эмоциональных проявлений.
5. Развитие мелкой моторики и сенсорных ощущений.
6. Развитие зрительного восприятия, образного мышления.
7. Развитие познавательной и речевой активности.

Оборудование: Картинки с подснежником, смайлики «Радость», «Грусть, белый цветок со свободно свисающими лепестками, белая гуашь, картон разных цветов, рулончик картонный, ватные палочки, тоненькие кисти, вата, музыка. ноутбук, разрезные картинки, репродукции картин русских художников, разнообразный иллюстрированный материал, репродукции работ художников, скульптуры, декоративно-прикладное искусство, книжные иллюстрации и т.п. в соответствующем колорите, работы ребят, музыка-настроение и стихи-настроение для создания эмоционального настроения на выбор педагога, дидактические игры: «Цветные приветлики», «Палитра художника», ноутбук, фотоаппарат для съёмки.

Предварительная работа: работа с цветом и эмоциями

Ход занятия

Организационный момент

Педагог-психолог: Здравствуйте, ребята! Я рада видеть всех вас. в хорошем настроении, добрых, веселых энергичных, любознательных! Желаю каждому из вас прекрасного дня! Дети, какие вежливые слова вы знаете? Почему их называют волшебными?

Вслушайтесь в волшебство вежливых слов и почувствуйте их чудодейственную силу.

“Здравствуйте!” — здоровья желаю.

“Благодарю!” — благо дарю.

“Извините!” — признаю свою вину и прошу простить.

“Спасибо!” — спаси Бог.

Волшебные слова приятно слышать каждому из нас. В них — нежность, тепло солнца, все оттенки любви и света. Они помогают нам сохранить добрые отношения, дарят радость. И тот, кто умеет их говорить — не знает ссор и обид. Скажите друг другу волшебные слова так, чтобы они вызвали улыбку и подарили всем хорошее настроение.

Педагог-психолог: У вас отлично получилось! Молодцы!

Основная часть

Педагог-психолог: (на экране появляется ролик про весенний лес) Ребята, скажите, что вы видите на экране? (ответы детей). А какое время года?

Ребята, мы попали в весенний лес. Слышите, как поют птички, звенят ручьи.

Посмотрите как красиво в весеннем лесу.

Скоро наступит весна. Под лучами весеннего солнца начнут таять сугробы. Природа оживает. Первые цветы просыпаются от долгого зимнего сна. Этот цветок появляется самым первым в лесу.

Попробуйте отгадать загадку про этот весенний цветок.

Появился из-под снега,
Увидал кусочек неба.
Самый первый самый нежный,
Чистый маленький ...

Правильно, это подснежник!

А хотите знать, почему он так называется?

Это самый первый весенний цветок-первоцвет, который начинает расти еще под снегом, поэтому он так и называется-подснежник. Их существует много разных видов. Но у нас на Урале, а именно в Оренбургской области, растут именно такие: белого, фиолетового и желтого цвета. Его нежный цветок похож на колокольчик. Он такой маленький, но сильный т.к. пробивается сквозь холодный снег. Место, где вырос подснежник называется проталина. Проталинка – место, где растаял снег, и открылась земля.

Еще подснежник называют «Снегурочкины слезы». Знаете почему?

Плакала Снегурочка,

Зиму провожая.

Шла за ней печальная,

Всем в лесу чужая.

Там, где шла и плакала,

трогая березы,

Выросли подснежники-

Снегурочкины слезы.

Этот цветок – настоящий маленький герой большого леса. Пока все остальные цветы дожидаются теплых деньков, подснежник смело пробивается сквозь снег навстречу свету. Его лепестки в прохладную погоду словно издают хрустальный звон.

- Посмотрите, как это происходит.

Дыхательное упражнение «Подуй на подснежник»

В яркий солнечный денек

Беленький расцвел цветок.

Дует легкий ветерок –

Закачался наш цветок.

Сильный ветер дует –

Лепестки волнует.

Дети дуют на лепестки подснежника с разной силой и наблюдают за интенсивностью движения лепестков. (раздать детям цветы подснежника).

Педагог-психолог: Молодцы. У вас отлично получилось!

Педагог-психолог: Ребята, сейчас я хочу рассказать вам сказку.

«Первый Подснежник» (Татьяна Домаренок)

Каждый год на земле распускаются миллионы цветов. Они такие разные, но все, без исключения, прекрасны. Взгляните на цветок, что растет у вашего дома, в саду, в поле или в лесу. Каким бы он ни был - совсем крошечным или огромным, вы будете очарованы его сказочной красотой.

В краю, где я живу, зимой выпадает много снега, а весной солнышко превращает его в ручейки из талой воды. Лишь только растает снег, на полянках в лесу, на лугах, в садах, на клумбах у домов распускаются и цветут до поздней осени удивительные создания, которые называют цветами.

Сегодня я расскажу вам сказку о маленьком цветке, который каждый год распускается в лесу ранней весной и самым первым спешит на свидание с Солнцем. Его имя Подснежник.

Пришла весна. Солнышко стало чаще выглядывать из-за серых облаков. Оно осветило полянки в лесу и растопило снег. А как только земля немного отогрелась, из нее показались крошечные росточки трав и цветов. Им так понравился солнечный свет, что они стали очень быстро расти, тянуться вверх, к Солнышку, и вскоре укрыли землю ярким разноцветным ковром из распустившихся цветов и зеленой травы.

А маленький очень нежный белый цветочек никак не мог угнаться за ними. Потому что высокие травинки и цветы, словно густой дремучий лес, закрывали от него солнечный свет, не давая согреться и окрепнуть.

– Мне тоже нужно увидеть Солнышко! – говорил цветок, прося травинки расступиться и пропустить его к Солнышку.

Но тоненький голосок маленького цветочка не слышали высокие травинки и большие цветы. Им не было дела до малыша. Главное, что они сами могли с утра до вечера согреваться теплыми лучами, а потому росли еще выше и становились еще сильнее. Маленький цветочек замерзал. Ни один солнечный лучик не попал на его головку, не отогрел его нежные белые лепестки. Цветок грустно склонил свою головку и заплакал. Прошла весна, затем лето, осень, зима, и вновь наступила весна. Но и этой весной цветку не повезло. Он так и не увидел Солнышка. А оно не узнало о его беде. Только одна Земля жалела своего сыночка и придумала вот что.

Она сказала маленькому цветку:

– На следующий год, ранней весной, когда снег еще не растает, ты не жди, чтобы он

растаял, а из всех сил старайся расти. Стремись вверх, к Солнышку, и не бойся холодного снега! Тогда ты будешь первым и победишь!

Цветок так и сделал. Как только наступила весна, он из всех сил стал пробиваться сквозь рыхлый снег. Ему даже не было холодно, потому что он знал, там, за этим снегом, живет Солнышко, которое согреет его!

А когда маленький цветок увидел чистое голубое небо и яркий солнечный свет, то закричал от радости:

– Ура! Я вижу солнечный свет! Добрый день, дорогое Солнышко!

Солнце восхитилось, глядя на него, и сказало:

– Здравствуй, маленький, но невероятно смелый цветок! Я очень рада, что ты не побоялся холодного снега!

В награду за смелость, Солнце решило согреть тоненький стебелек цветка и его белокурую головку. Оно тут же отправило вниз, к цветку, свои самые горячие лучи! От такого тепла весь снег на солнечной полянке вмиг растаял. И тогда лес увидел, как вся полянка покрылась ковром из удивительных, очень нежных маленьких белоснежных цветков.

Это были Подснежники – первые весенние цветы, маленькие братишки и сестренки малыша-Подснежника, который самым первым из всех цветов пробился сквозь снег, чтобы увидеть весеннее Солнышко и познакомиться с ним.

Беседа по сказке

Педагог-психолог: «Вот и закончилась наша сказка. Ребята, как вы думаете, а про что эта сказка?»

Почему подснежник не мог угнаться за другими цветами?

Как Земля помогла цветку?

Почему Солнце восхитилось подснежником?

Что символизирует подснежник в сказке?

Как подснежник показывает красоту природы в весеннее время?

Почему подснежники часто встречаются в сказках и рассказах как символ надежды, весны и преодоления трудностей?

(Мечта подснежника сбылась, значит все это время он мечтал не зря.)

А что такое мечта? (Это самое заветное желание)

Все мы с вами разные, но у каждого человека может быть своя мечта. Главное – верить, в то, что о чем мечтаешь когда-нибудь сбудется. Главное поверить!

Скажите, а надо что-либо делать для того, чтобы мечта сбылась, или надо просто ждать, когда она осуществиться? (Ответы детей)

Конечно же, для осуществления мечты человек не должен сидеть на месте, помимо веры в мечту, надо учиться, трудиться, то есть прилагать усилия. Есть такая пословица: «Под лежащий камень, вода не течет», то есть если мы будем просто лежать на диване, то мечта наша так и останется мечтой.

А если на пути к осуществлению вашей мечты, человек сталкивается с трудностями, стоит ли отказываться от неё?

(Нет. Надо верить в свои силы, просить помощи)

Молодцы! Теперь я предлагаю вам побыть маленькими подснежниками.

Психогимнастика «Подснежники»

(Проводится под музыку)

Представьте, что вы – маленькие подснежники. Теплые солнечные лучи согрели землю. Вы – маленькие росточки, совсем слабые, хрупкие, беззащитные. Но вот пригрело

весеннее солнышко, и маленькие росточки начинают быстро расти. Ваши листики подросли, стебель стал крепким, вы тянетесь к свету, к солнцу. Как хорошо! Вот на стебле появился маленький бутон. Он растет, набухает, и, наконец, разворачивает лепестки. Сначала лепестки кажутся немного помятыми, но вот они распрямились, и все вокруг увидели нежный желтый цветок, похожий на солнышко.

Вот какие у нас выросли красивые подснежники. Давайте потянемся вверх!

Педагог-психолог: А, сейчас я предлагаю вам нарисовать белый, желтый или фиолетовый цветок подснежник. Но рисовать мы его будем необычным способом. Для этого нам понадобятся картон, белая гуашь, рулон от туалетной бумаги, ватные палочки, маленькая кисточка, кусочек ватки, по сырому листу, выдувание трубочкой, оттиск мятой бумагой, рисование пальчиками.

Выберите себе картон (на нем нарисован шаблон подснежника) того цвета, который вам нравится. **(Диагностический момент. По выбору цвета картона, можно диагностировать настроение ребенка на данный момент).**

Предложить детям на выбор технику, в которой он будет рисовать подснежник.

Заключительная часть

Рефлексия.

Необходимо при рассматривании работ отметить, что все подснежники получились разными, каждый не похож на другой. Так же и ребята все разные и каждого есть своя мечта, как у подснежника из сказки. И к осуществлению своей мечты надо стремиться.

Литература:

1. Зинкевич-Естигнеева Т.Д. Путь к Волшебству. Теория и практика сказкотерапии. СПб, 1998.
2. Зинкевич-Естигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь особому ребенку. СПб, 1998.
3. Киселёва М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей, специалистов, работающих с детьми. СПб, 2006.
4. Копытин, А. И. Практикум по Арт-терапии. СПб, 2000.
5. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996.
6. Мардер Л.Д. Цветной мир. Групповая арт-терапевтическая работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. М.: Академия, 2007.
7. Лебедева Л. Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. СПб., 2003.